



Aula Pierre-Alain Buchel

rte de Matran 24
1754 Avry-sur-Matran
Suisse
+41 26 470 43 00
fax +41 26 470 43 10
secretariat@co-sarineouest.ch
www.co-sarineouest.ch

Dossier technique

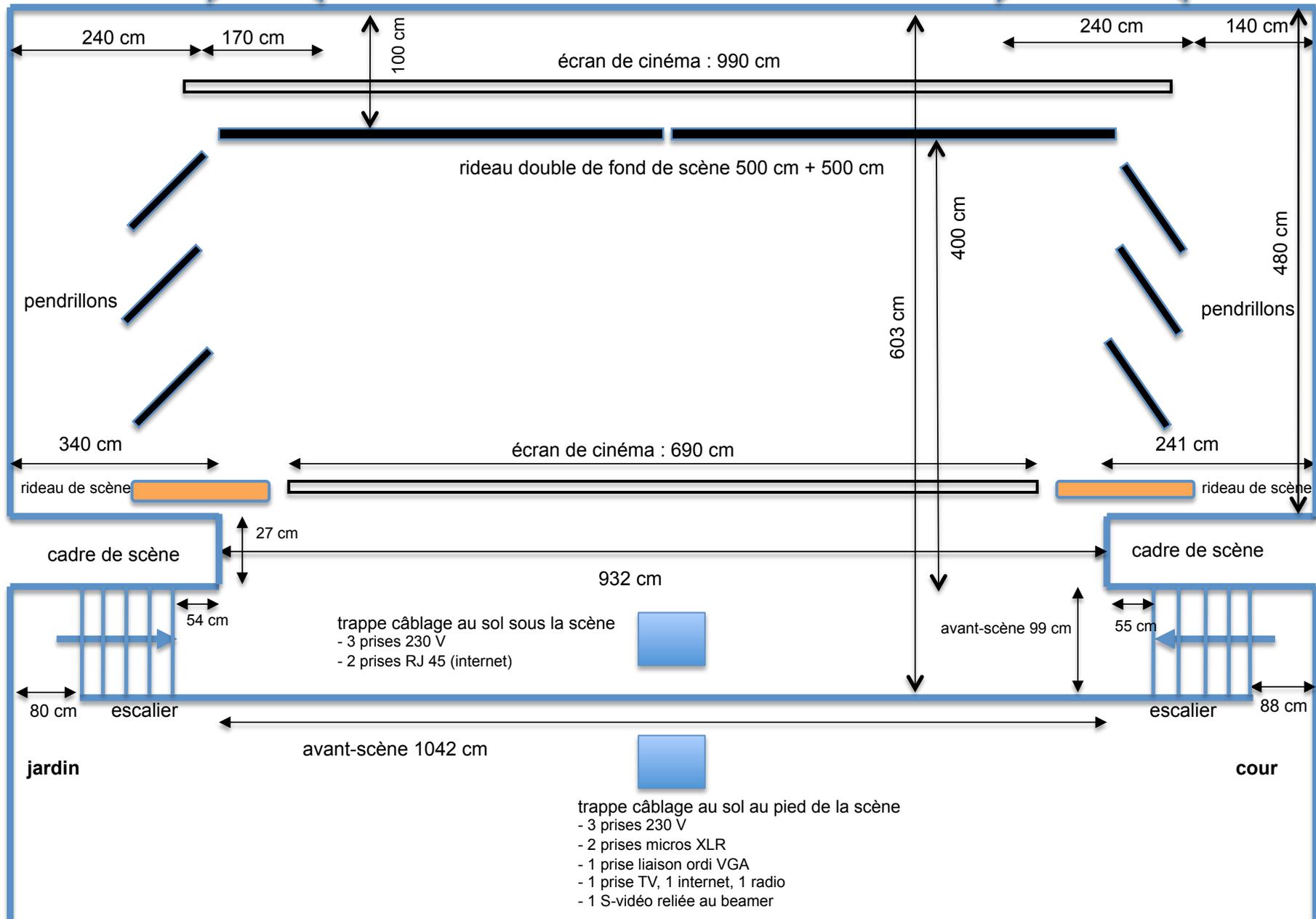
plans et mensurations
perches et équipements
projecteurs
liste du matériel disponible
régie
blocs de puissance et son
plan de dispatch
plan de numérotation des sièges



accès arrière-scène

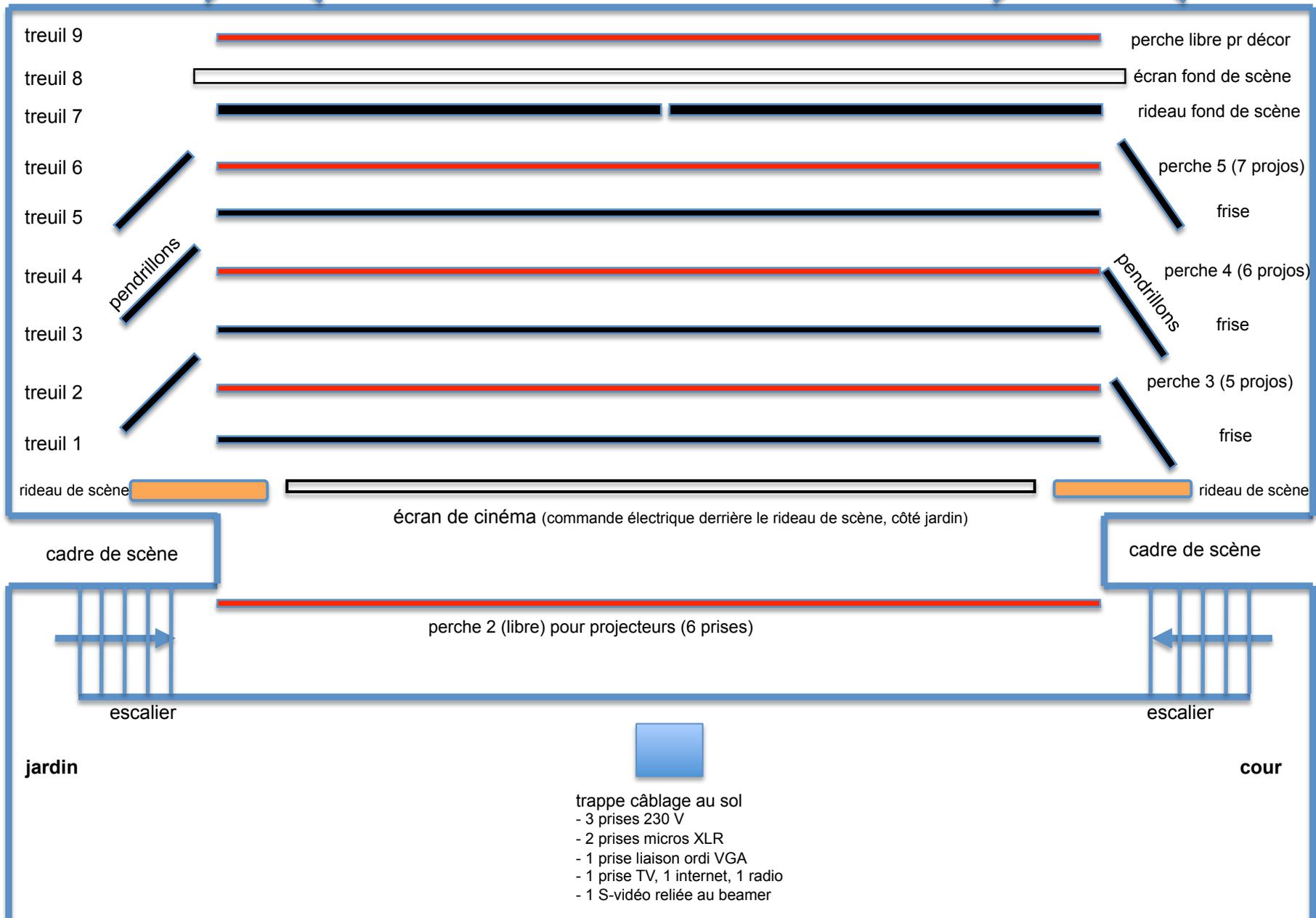
Aula Pierre-Alain Buchel : scène, vue de dessus

accès arrière-scène

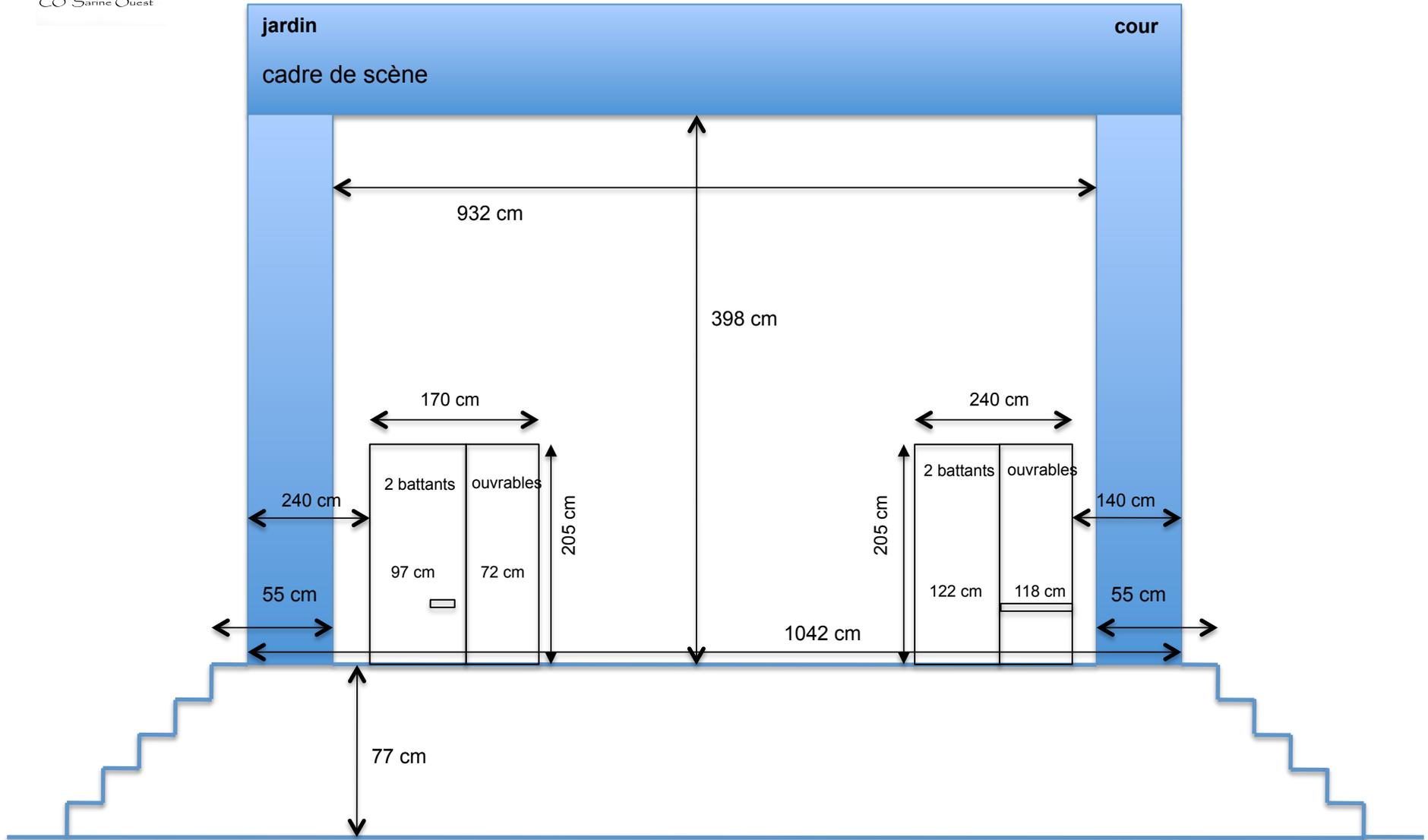




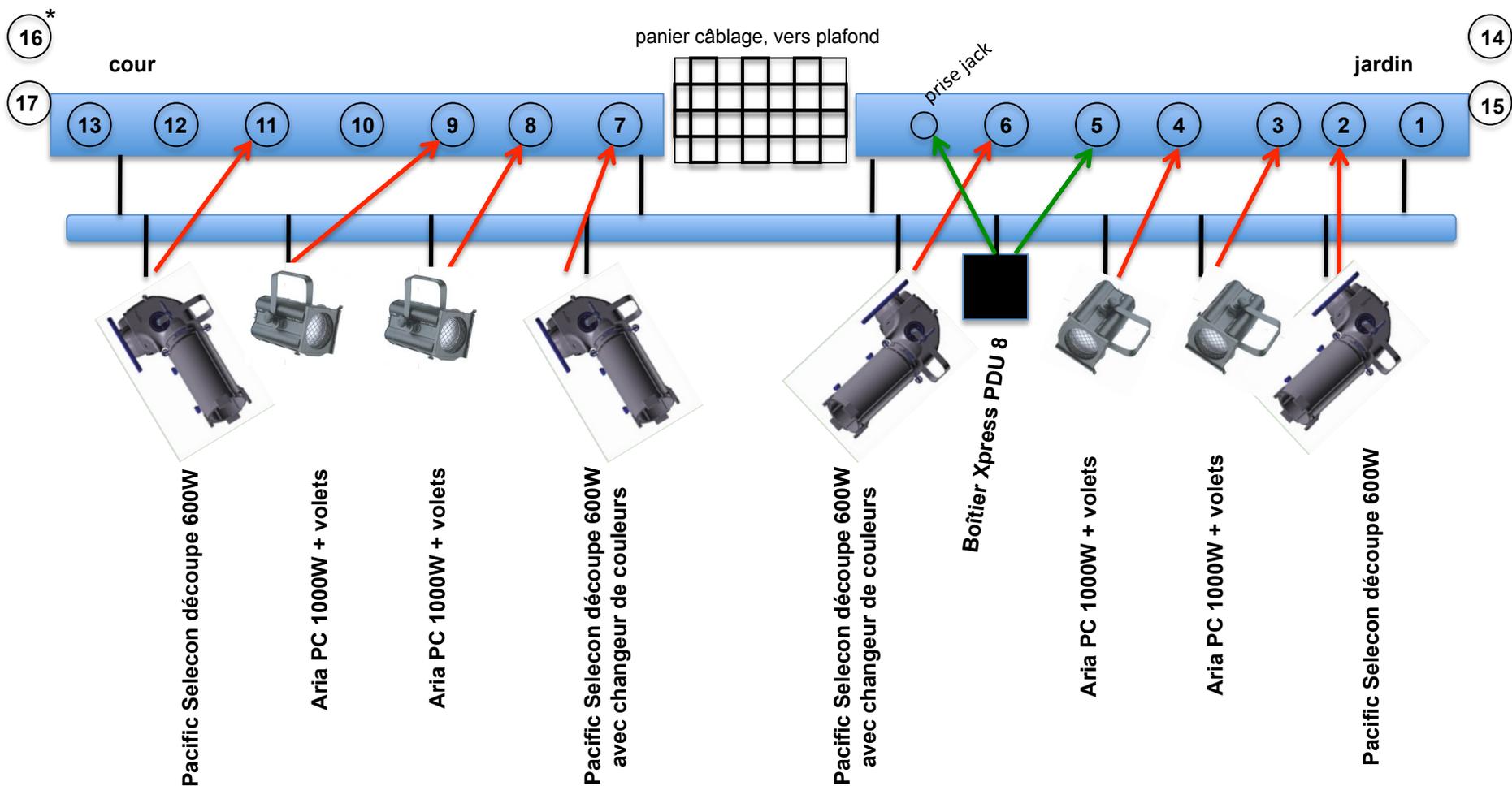
Aula Pierre-Alain Buchel : scène, vue de dessus, écrans, perches et frises



Aula Pierre-Alain Buchel : scène, vue de face



Aula Pierre-Alain Buchel : perche 1, prises et projecteurs



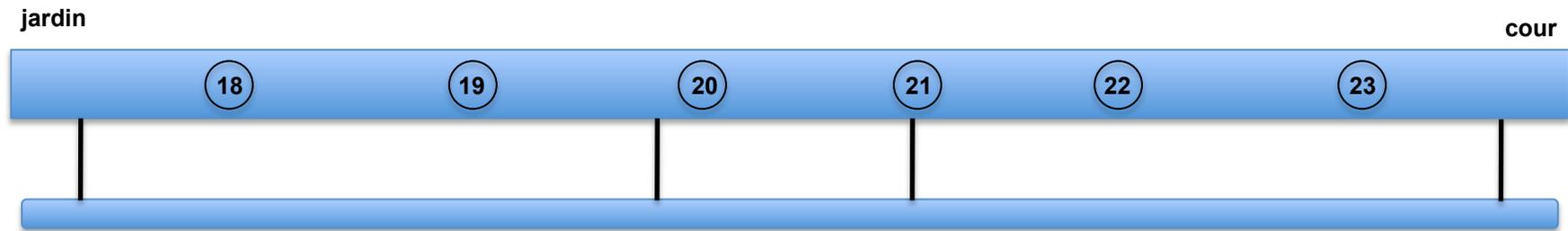
La perche n°1 est mobile; elle se descend et se monte par commande électrique (boîtier derrière le cadre de scène, côté jardin)

→ = branchement des projecteurs sur les prises numérotées, pour l'éclairage de base

Le boîtier Xpress PDU 8 (unité de distribution d'alimentation pour changeurs de couleurs) doit toujours être branché sur la prise n° 5 et sur la prise jack

* 14, 15, 16 et 17 = prises au plafond

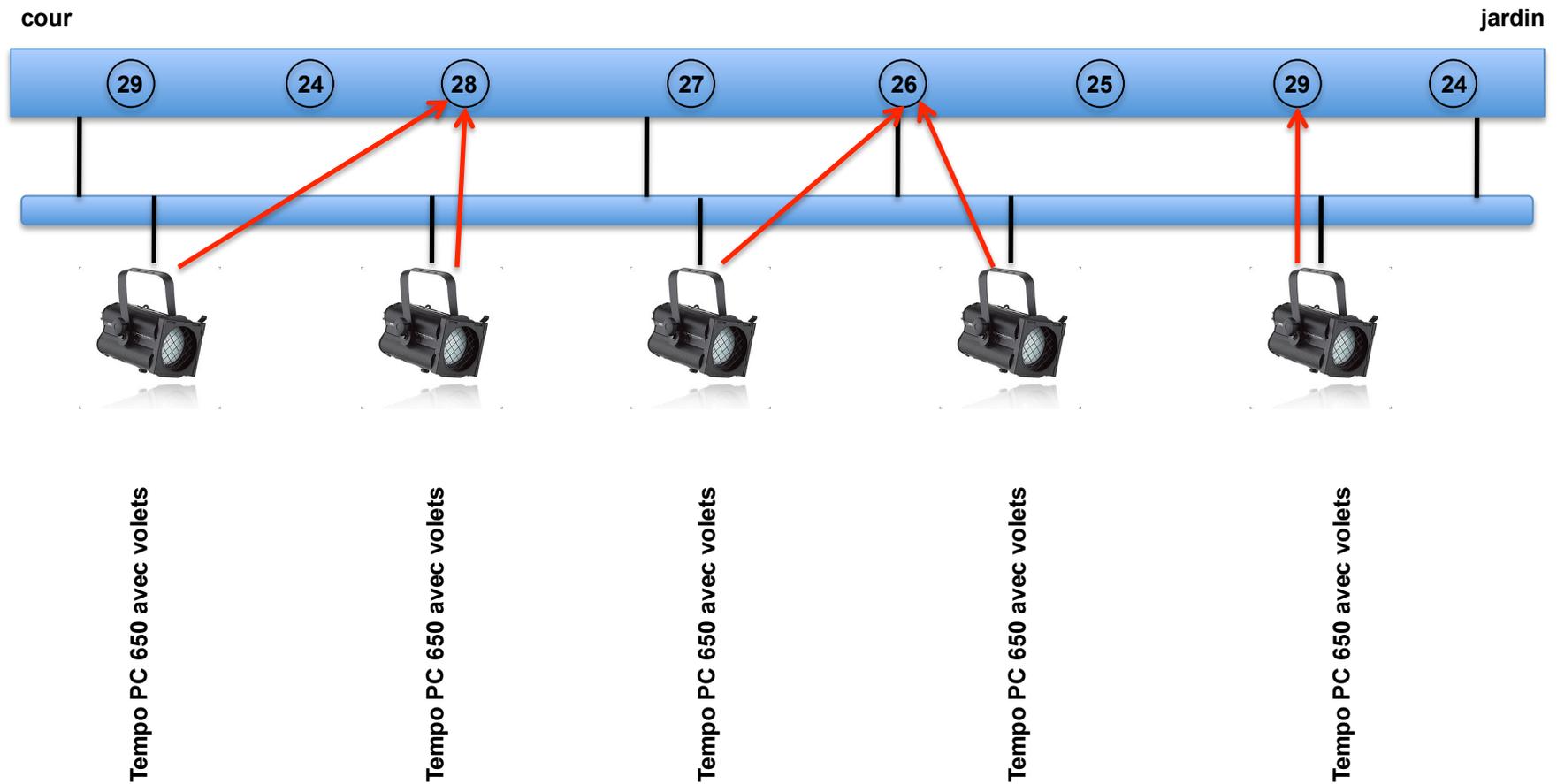
Aula Pierre-Alain Buchel : perche 2, prises et projecteurs



La perche n°2 est fixe

En temps normal, il n'y a aucun projecteur sur la perche n° 2

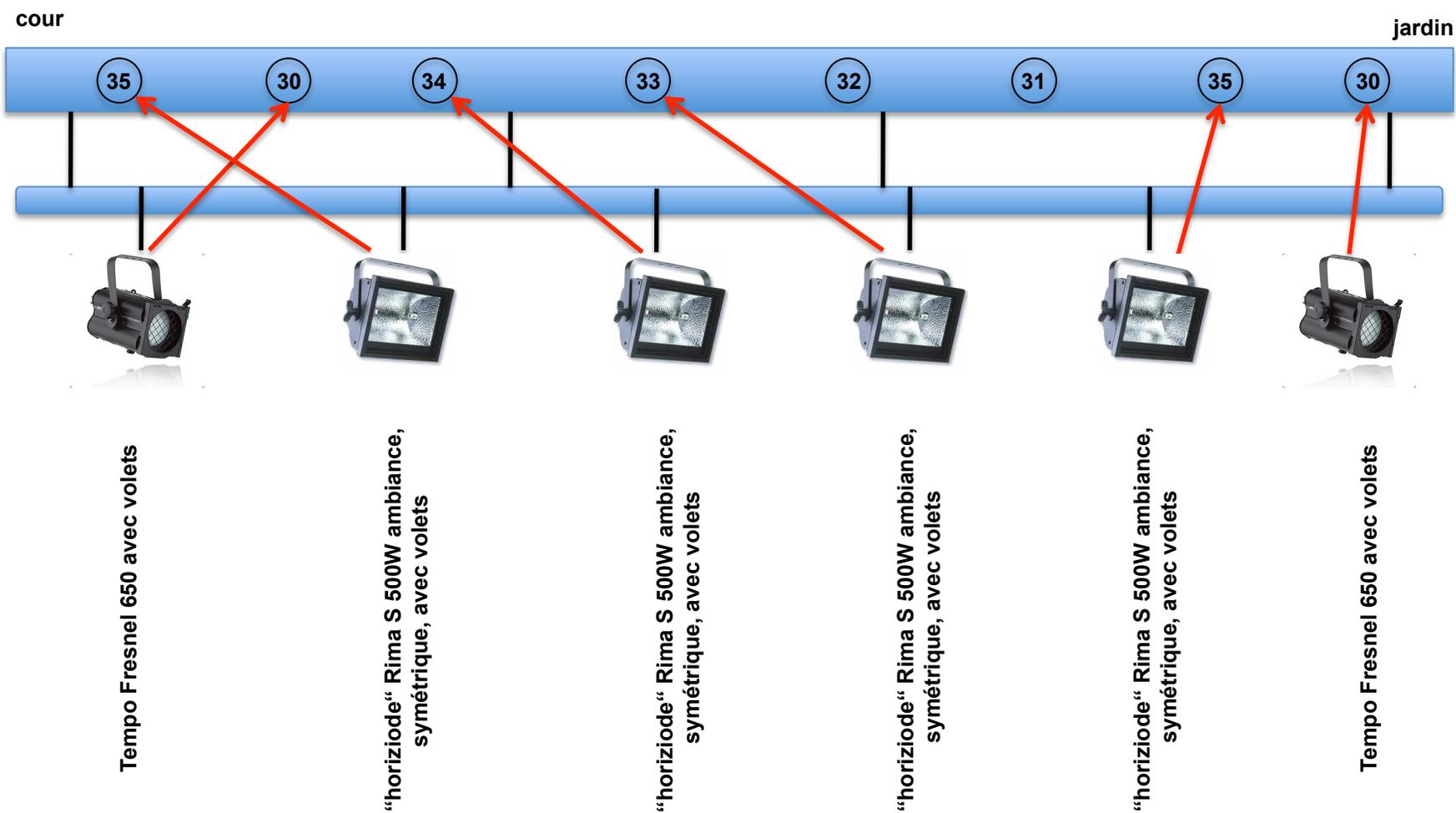
Aula Pierre-Alain Buchel : perche 3, prises et projecteurs



La perche n° 3 est mobile; elle se descend et se monte par le treuil manuel n° 2

→ = branchement des projecteurs sur les prises numérotées, pour l'éclairage de base

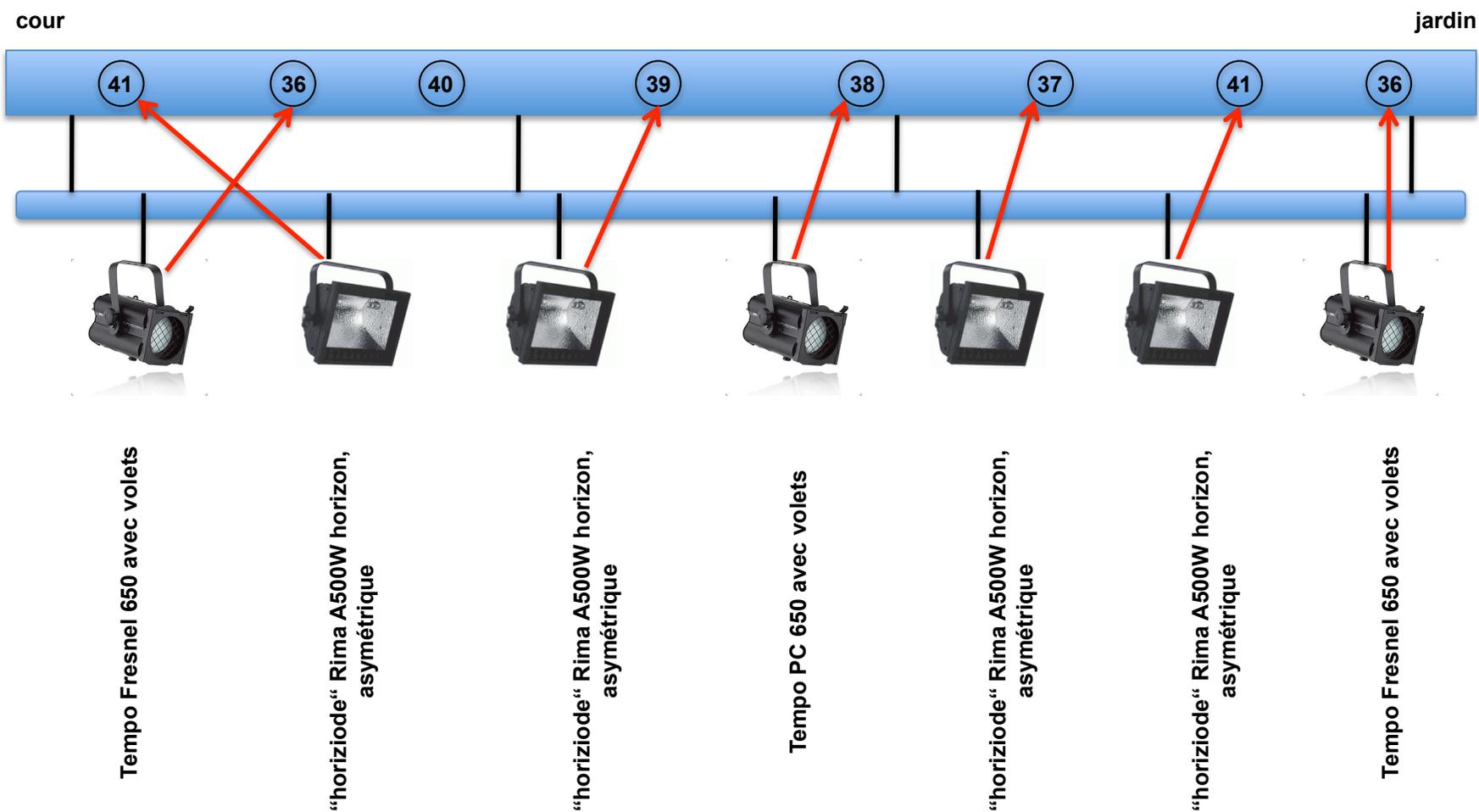
Aula Pierre-Alain Buchel : perche 4, prises et projecteurs



La perche n° 4 est mobile; elle se descend et se monte par le treuil manuel n° 4

→ = branchement des projecteurs sur les prises numérotées, pour l'éclairage de base

Aula Pierre-Alain Buchel : perche 5, prises et projecteurs



La perche n° 5 est mobile; elle se descend et se monte par le treuil manuel n° 6

→ = branchement des projecteurs sur les prises numérotées, pour l'éclairage de base

Aula Pierre-Alain Buchel : projecteurs et accessoires



Pacific Selecon découpe 600W
4 pièces, dont 2 avec changeur de couleurs
(rouleau de gel 16 couleurs)



Aria PC 1000W
4 pièces

équipés de coupe-flux à 4 volets
Nota/Aria plus aluminium



Tempo PC 650W avec volets
6 pièces



Tempo Fresnel 650W avec volets
4 pièces



“horiziode“ **Rima S 500W** ambiance,
symétrique, avec volets
4 pièces



“horiziode“ **Rima A 500W** horizon,
asymétrique, avec volets
4 pièces

2 changeurs de couleurs de réserve
XPress 18
(rouleau de gel 16 couleurs)



poursuite **Canto TH 1200W**
avec changeur 5 couleurs et 1 pied
1 pièce

12 porte-filtres
Nota/Aria plus



Liste du matériel disponible

- 1 central Schruff MR 16
- 1 distribution de micro LA Audio
- 1 mixage Allen et Heath
- 2 amplis Samson SX 1800
- 1 ampli Samson SX 2400
- 1 rack mobile avec pupitre mix
- 1 lecteur CD Marantz
- 1 lecteur DVD Marantz
- 1 lecteur-enregistreur MD Tascam mini disc
- 2 HP KME CS 1122
- 2 HP Sub KME CB 1181
- 2 HP KME CS 1102
- 4 retours de scène HP Moniteur KME VL 250
- 1 casque Sennhieser
- 2 micros 'main' sans fil Sennheiser E 865 / EW 300 G3
- 2 micros 'cravate' Sennheiser EW 300 G3
- 2 micros 'tête casque' Sennheiser EW 300 G3
- 2 micros scène SH e835
- 2 micros scène SH e865
- 1 prise et raccordement salle et scène
- 1 patch vidéo
- 1 S-VHS Panasonic DMR 35
- 1 projecteur vidéo (beamer) Sanyo Pro xtraX multiverse
- 3 boîtiers connexion
- 1 ampli ligne
- 1 boîtier de scène (stagebox) pour 12 micros (femelle) et 4 retours (mâle)

- 1 panneau tactile de commande à la régie (touch panel) pour la lumière et l'écran de cinéma



1 podium d'orateur
avec étagère

Aula Pierre-Alain Buchel : régie son et lumière

Appareils disponibles

1 console d'éclairage DMX Supervisor IES
24 circuits (disponibles : 18 circuits)
modes : manuel et programmation



1 mixage Allen & Heath PA 20
16 Entrées Mono - 2 Stereo, Equaliseur 4 Band semiparamétrique



1 panneau tactile de commande
(touch panel)



Appareils disponibles

1 lecteur CD Marantz

1 lecteur DVD Marantz

1 lecteur-enregistreur MD Tascam mini disc

1 projecteur vidéo (beamer) Sanyo Pro xtraX multiverse



Autre matériel

1 visionneuse Samsung SDP-850 DX

1 ordinateur portable Mac

1 télécommande pour défilement diaporama et pointeur laser

1 projecteur portable (beamer) NEC VT 670

Aula Pierre-Alain Buchel : blocs de puissance et son

**3 blocs puissance
avec 6 prises triples
max 2000W par prise triple**



armoire de commande son



Aula Pierre-Alain Buchel : dispatch de l'éclairage de base

bloc de puissance 1

1	2	3	4	5	6
2	7	4	8	29	26
06	11	3	9	28	

← perche 1 → ← perche 3 →

bloc de puissance 3

1	2	3	4	5	6
36	41	37	38		
		39			

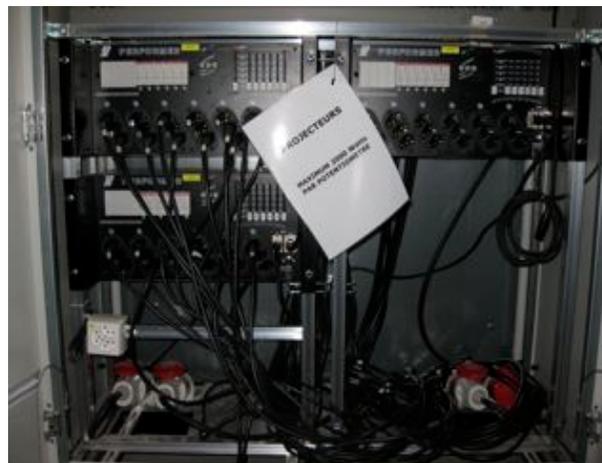
← perche 5 →

Pour l'éclairage de base, les prises doivent être remises en place selon les schémas des blocs de puissance 1, 2 et 3

bloc de puissance 2

1	2	3	4	5	6
30	33	34	35		

← perche 4 →



Aula Pierre-Alain Buchel : plan de numérotation

M	2	4	6	8	10	12	podium handicapé	régie				15	13	11	9	7	5	3	1	M		
L	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	L	
K	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	K
J	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	J	
I	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	I
H	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	H	
G	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	G
F	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	F	
E	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	E
D	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	D	
C	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	C
B	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	B	
A	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	19	17	15	13	11	9	7	5	3	1	A

6 * 21 sièges = 126 places + 6 * 20 sièges = 120 places + 14 sièges rangée M. Total : 260 places